

Снимай подводные видео как в кино!

Практический курс «Океан в объективе»

Надоело, что твои подводные кадры из погружений выглядят блеклыми, трясущимися и зелеными? Ты за its-so-beautiful-кадры, но на выходе получаешь мутное пятно?

Пора это исправить! На курсе «**Океан в объективе**» ты научишься выжимать максимум из своей экшен-камеры и создавать сочные, кинематографичные ролики, которые взорвут соцсети Reels, Shorts и все возможные другие популярные соцсети.

Кто твой наставник?

Курс проводит **Александр Евдокимов** — профессиональный подводный кинооператор, выпускник Санкт-Петербургского государственного Университета кино и телевидения (СПбГУКиТ).

- **20+ лет опыта** в полном метре, сериалах и рекламе.
- **Эксперт** в комбинированных съемках и спецэффектах (VFX).
- **Снимал для проектов:** «Пять минут тишины», «Морские дьяволы», «Матильда», «Облепиховое лето», «Без лица», «Стройка Крымского моста» и многих других.

Ты будешь учиться у человека, который создавал кадры для больших экранов!

Программа курса (11 шагов к твоему шедевру)

1. **Анатомия камер:** разберем ТОП-3 модели (GoPro HERO, DJI Osmo Action, Insta360 X-серии) — узнаешь скрытые фишки своей техники.
2. **Идеальная настройка:** забудешь про «авто-режим» и выставишь параметры для идеальной картинки под водой.
3. **Прокачка сета:** всё про подводный свет, красные светофильтры и риги, которые уберут зелень и темноту.
4. **Физика съемки:** как сбалансировать плавучесть комплекта, чтобы руки не уставали, а кадр не трясся.
5. **База кинодела:** ракурсы, экспозиция, композиция, цвет — то, что отличает любителя от профи.
6. **Обзор софта:** подбор программ, которые сэкономят тонну времени при обработке.

7. **Цветокоррекция:** как вернуть кадрам истинные, глубокие цвета океана.
 8. **Магия монтажа:** законы классического и трендового клипового монтажа, удержания внимания.
 9. **Знакомство с интерфейсом:** пошагово разберем Adobe Premiere Pro и Insta360 Studio.
 10. **Финальный сбор:** практический монтаж твоего ролика в Premiere Pro под руководством мастера.
 11. **Экспорт для соцсетей:** секреты сохранения максимального качества при загрузке.
-

Формат: минимум воды, максимум пользы

ЧАСТЬ 1: ТЕОРИЯ И МОНТАЖ (Онлайн)

- 4 часа плотной работы (2 встречи по 2 часа через онлайн-связь).
- Вместе разберем интерфейс программ, правила монтажа и цветокоррекции под контролем наставника.

ЧАСТЬ 2: ПРАКТИКА (Офлайн)

- Место: **озеро Длинное.**
 - Время: **с 11:00 и до победного!**
 - Настроим твою камеру, соберем сет, зайдем в воду и отработаем все фишки, ракурсы и движения на практике.
-

Что необходимо для курса?

- Твоя экшен-камера (желательно иметь риг или иное крепление).
- Веб-камера (для онлайн-встреч).
- Ноутбук или ПК со следующими характеристиками:
 - *Процессор:* Intel Core i5 / i7 (6-го поколения и новее) или AMD Ryzen 1000 серии и новее.
 - *Оперативная память:* 16 ГБ (минимум 8 ГБ, но система будет зависать).
 - *Видеокарта (GPU):* Дискретная (NVIDIA или AMD) от 2 ГБ видеопамати.
 - *Накопитель:* SSD-диск (около 8 ГБ под софт + свободное место для кэша и исходников).

 Что включено в мастер-класс:

- ✓ Учебный софт для ознакомительных целей.
- ✓ Официальный международный сертификат **NDL Underwater Video Hunter** по окончании курса.

 Что оплачивается отдельно:

- Аренда снаряжения и баллонов для практической части.
- Административный сбор на базе проведения практики.

 Твой результат после курса:

Ты полностью разберешься в настройках своей камеры под любые задачи, овладеешь базой подводной съемки, сможешь самостоятельно монтировать видеоматериал и правильно упаковывать его для соцсетей.

Количество мест на практику строго ограничено, чтобы мастер мог уделить время каждому и буквально «поставить руку» на съемке.